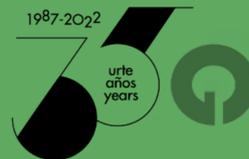


PROGRAMA FORMATIVO DIRIGIDO AL ALUMNADO DE 3º Y 4º DE ESO
Y BACHILLERATO DE CENTROS ESCOLARES DEL PAÍS VASCO.



GERNIKA

CIUDAD DE LA PAZ EN EL SIGLO XXI

“CIUDAD DE LA PAZ” DE EUROPA
UNESCO, 2002-2003



ORGANIZA:



Bokearen Aldeko Aztertegia
Centro de Investigación por la Paz
Peace Research Center

COLABORA:



FINANCIA:



BERONTASUN, JUSTIZIA
ETA GIZARTE POLITIKETAKO SALA
DEPARTAMENTO DE IGUALDAD,
JUSTICIA Y POLÍTICAS SOCIALES



GERNIKA. CIUDAD DE LA PAZ EN EL SIGLO XXI.

“CIUDAD DE LA PAZ” DE EUROPA UNESCO, 2002-2003.

OBJETIVO

El objetivo del programa es reflexionar sobre la paz a partir de un lugar de memoria desde un enfoque de derechos humanos con dimensión local y global. Se analizará la aportación del recuerdo histórico y su contribución a la convivencia para profundizar en la democracia.

PROGRAMA

El programa plantea tres cuestiones relacionadas con la agenda de paz del Siglo XXI. **Gernika, evoca, convoca y provoca.**

- Evoca: Un recuerdo. ¿por qué estamos aquí?
- Convoca: Un propósito ¿para qué estamos aquí?
- Provoca: Una reflexión para la acción ¿qué podemos hacer?

5 LÍNEAS

Memoria y Paz

Taller “¿Para qué recordar?”

Gernika, el 26 de abril 1937 en el marco de la Guerra Civil Española.

Guerra y Paz

Taller “Gernika y las otras Gernikas”.

Desplazamiento forzado por la guerra, la violencia y la miseria.

Democracia y Paz

Taller “GizArte”.

Derechos y deberes para profundizar en la democracia y las libertades.

Arte y Paz

Taller Redescubramos “Guernica” en tiempos de guerra.

La obra de arte como pedagogía de paz.

Conflicto y Paz

Taller “Transformación de conflictos, acción no violenta y creativa”.

Tipologías del conflicto y la violencia.

ITINERARIO DE LA VISITA

9:00-11:00 Llegada y recorrido / 11:00-11:30 Descanso

/ 11:30-14:00 Talleres / 14:00 Salida.

A la llegada a Gernika, se realizará una visita a puntos históricos y emblemáticos de la villa (Casa de Juntas y el Árbol de Gernika, la réplica del “Guernica”...) que culminará con un taller en Astra, fábrica social de creación cultural.

METODOLOGÍA

Los talleres serán participativos y contarán con recursos que inviten a la reflexión en grupo.

IDIOMAS Euskera y castellano.

CALENDARIO

El programa formativo se realizará los martes y jueves por la mañana. Cada grupo tendrá un máximo 25 personas.

COSTE

El programa formativo está financiado por la Secretaría General de Derechos Humanos, Convivencia y Cooperación del Gobierno Vasco. Por ello, salvo el transporte que será asumido por el centro escolar, no supone coste económico.

CONTACTO

Andreas Schäfter. Coordinador de los programas educativos.

andreasschaefter@gernikagogoratuz.org

Gernika Gogoratuz. Centro de Investigación por la Paz. Fundación Gernika Gogoratuz.

Artekalea 1-1º 48300 Gernika-Lumo (Bizkaia).

Teléfono: 94 625 35 58. www.gernikagogoratuz.org

Recomendamos la visita al Museo de la Paz de Gernika por la tarde. El museo ofrece visitas guiadas. La visita tiene una duración de 60 minutos.

Información y reservas:

<http://www.museodelapaz.org/guiada.php> o a través del correo electrónico museoa@gernika-lumo.net, o el teléfono 94 627 02 13.

RECURSOS AUDIOVISUALES, UNIDADES DIDÁCTICAS Y CÓMICS

La Huella Humana. El bombardeo de Gernika, DVD, 1998.

Guía para el diálogo y la resolución de los conflictos cotidianos, cómic. Gernika Gogoratuz, Fomed, Geuz. GFA/DFG, 2006.

La Voz Visual: Una manera de ser sobreviviente del bombardeo, Kuhlmann, Pia y Deltell, Pedro. Oigovisiones, DVD, 2008.

Bizi naizen lekutik, desde el lugar en el que vivo, Plaza, Oier y Asua, Daniel, DVD, 2008.

Memoria como pedagogía de paz, Carrascosa, Alex y Oianguren, María. Ministerio de la Presidencia, 2009.

Patrimonio cultural y reconstrucción de identidades después del conflicto, CRIC Europa. Universidad de Cambridge y Gernika Gogoratuz, 2012.

Asylum de Javier de Isusi. Cómic basado en el proyecto “Memorias compartidas, una mirada al derecho de asilo desde las experiencias del exilio durante el franquismo”. CEAR Euskadi y Gernika Gogoratuz, 2015.

Constructor@s de Paz Juego de mesa. Cursos de ESO y Bachillerato, Museo de la Paz de Gernika, 2016.

Gernika. Ciudad de la Paz. Diálogos entre Dieprand von Richthofen y Karl Benedikt von Moreau, 80 aniversario del bombardeo, Gogora y Gernika Gogoratuz, 2017.

ORGANIZA:



Bakearen Aldeko Aztertegia
Centro de Investigación por la Paz
Peace Research Center

COLABORA:



FINANCIA:



BERDINTASUN, JUSTIZIA
ETA GIZARTE POLITIKETAKO SAIALA
DEPARTAMENTO DE IGUALDAD,
JUSTICIA Y POLÍTICAS SOCIALES